

LISTOPAD 2008

Kobylísteček

OD SVATÉ TEREZIČKY

BLAHOŘEČENÍ RODIČŮ NAŠÍ PATRONKY

čtete na str. 15



zprávy .. 3

[www.mladez](http://www.mladez.cz) .. 5

shim .. 6

bronco .. 8

reportáže .. 10

tereza

a tereza .. 21

dotazníková

akce .. 22

z kúru .. 24

dětem .. 26



manželé Louis a Zélie Martinovi

Tereza Martinová ve věku osmi let (1881)

Peter Yarrow v Praze

Rádi bychom se s vámi podělili o nevěštní událost, kterou jsme s naší kapelou „Dezertěři“ mohli prožít. Peter Yarrow (*1938), zakladatel a člen legendární folkové skupiny Peter, Paul and Mary (autor písní jako Day is Done, Light One Candle či Puff the Magic Dragon) navštívil počátkem října Prahu a my měli výjimečnou příležitost se s ním setkat.

Přes informační (pověštinou internetové) kanály jsme zjistili, že kromě účasti na mezinárodní konferenci Fórum 2000 a propagace projektu výchovy a vedení dětí na školách (Operation Respect) má Peter Yarrow v programu i živé vystoupení v televizním pořadu „Noc s Andělem“.

Po náročné mailové komunikaci nám byla přislíbena účast na natáčení tohoto dílu. Velké díky patří producentovi Ladislavu Linhartovi, který nám nejen zařídil to, že jsme mohli ve studiu vůbec být, ale jepefektivně a s velkou ochotou se nám věnoval po celou dobu pořadu. Mlhou sobotní noci jsme dorazili na Kavčí Hory (díky Honzovi, který zpíval, a Davidu Phepsovi, který zpíval, jsme dorazili v pořádku) a prázdnými chodbami budovy ČT jsme se dostali až k vlastnímu studiu „Noci s Andělem“. Chvilí jsme měli problém vyznat se v obrovské změti drátů, kabelů, světel a mikrofonů tak, abychom nic nezničili a nezpůsobili tak krach přenosu.

Peter Yarrow byl již ve studiu přítomen a tak jsme pokradmu pozorovali, jak si ladí kytaru, připravuje se na natáčení a domlouvá se s členy televizního štábu. Díky už zmíněnému L. Linhartovi jsme mohli exkluzivně pořídít několik fotografií Petera přímo ve studiu, můžete si je prohlédnout na stránkách naší kapely (www.dezerteri.cz). Asi deset minut před



zahájením živého vysílání z něčeho nic vykročil Peter přímo k nám. Stáli jsme před vstupem do studia - každého z nás velmi milým způsobem osobně pozdravil a ptal se nás, kdo jsme a co děláme. Když zjistil, že jsme kapela, která hraje i jeho písně, úplně ožil, prohlásil, že nás musí slyšet a že musíme zpívat společně. Připadali jsme si jako ve snu. V tu chvíli se zdálo, že Peter zapomněl na plánovaný televizní přenos a začal se domlouvat se svým manažerem. Pozval nás pak přímo do studia (kameramani již byli připraveni na začátek živého vysílání), posadil se se svojí kytarou a zcela proti očekávání celého přítomného televizního štábu se zeptal, jakou píseň si zazpíváme. Práli jsme si „Light One Candle“ a tak Peter začal hrát píseň, kterou sam před 25 lety složil. Po první anglické sloce nás vyzval, ať zpíváme text v naší české verzi. On sám dál zpíval originální anglický text a tak se ve studiu prolomila česká „Zapal dnes svíci svou“ s anglickou „Light One Candle“.

„Don't let the light go out! It's lasted for so many years! ... Zapal dnes svíci svou! plamen svůj předevej dál...“

Byl to zcela nezapomenutelný zážitek. Na Peterovi bylo vidět, jak mu září oči, vypadal velmi šťastný, chtěl, abychom s ním zpívali ještě další sloku. Pak nam přislíbil společně foto a usadil se ke stolu ve

studiu, protože právě začal přímý přenos. Během „Noci s Andělem“ vystupovali ještě hudebníci z kapely „Living Colors“, ty jsme ale, popravdě řečeno, moc nevnímali. Po skončení vysílání pozdě v noci nás Peter Yarrow pozval k sobě do šatny, podepsal nám s věnováním DVD Peter, Paul & Mary „Carry It On“ a společně jsme se vyfotili. Když jsme mu říkali, co pro nás tato chvíle znamená, usmál se a pak nás každého objal.

Pro mnohé z nás patřilo toto setkání k největším hudebním zážitkům v životě. Z Petera Yarrowa vyzraňuje cosi, co není tak často vidět. Přijeme všem, kteří u Terezičky hrají a zpívají, aby se jim prostřednictvím hudby dařilo rozdávat to, co je v písničkách Petera Yarrowa tak živě přítomno.

Za hudební skupinu „Dezertér“
(www.dezerteri.cz)

Filip Musil, Petr Pavlíček



Když je nouze nejvyšší...

Člověk není od nepaměti pánem svého života. Ten prochází mnoha úskalími. Tělo je složitý stroj a duše ještě víc. Jakákoliv, třeba i banální porucha, způsobí reakci, které může i nemusí zamezit jen lék. A univerzální neexistuje. Již ve 2. st. před Kristem vynalezl pontský král Mithridates Eupator záračný lék složený z 54 různých přísad. Jmenoval se mithridat... theriak, thyrak a nakonec česky dryák. Tento lék byl v dobách po Kristu upravován a patřil k základu evropské medicíny až do 18. st. Z dnešního pohledu je většina jeho součástí neúčinná. Nápoj nevalné chuti a problematických účinků, jeho název nám zůstal, dryák.

Ve středověku procházeli Evropou potulní prodávací léku, ale babičky kofenařky byly úspěšnější. Během rozvoje lékařské vědy v 17. a 18. st. vznikaly postupně lékárny, jejichž majitelům bylo dáno nahlížet do tajuplných dějů Boží přírody.

12 / Kobylístek

Charakteristický znak lékáren byl prodechnut antickým a křesťanským světem. I ve svých názvech se dovolávali přízně svatých. Jejich patrony jsou sv. Kosma a Damián. Historickou lékárnou, kterou jsme navštívili, přivedl v roce 1821 Vincenc Ditrich z města do Nerudovy ulice a vybavil vším potřebným zařízením. Barokní porcelánové nádoby jsou ze 17. st., majoliková keramika ze 16. st. Měl zde k dispozici na 30 tis. drog. Tuto lékárnu odkoupilo od dědiců Národní muzeum. Na zpáteční cestě jsme se zastavili u Pražského Jezulátka a prošli Kampou.

Druhá říjnová procházka seniorů patřila Bílé hoře. Bitva, která se zde udála 8. 11. 1620, byla pokračováním události z roku 1618, kdy po druhé defenestraci čeští stavové povstali proti Ferdinandovi II. a nabídli trun falckému Fridrichu V. Tim vzplanula třicetiletá válka. A v roce 1620 si Ferdinand přišel s vojskem pro vládu nad▶

listopad 2008